

Eu, Nós e o Projeto

Sugestões de Atividades

OFICINA

1º ano ensino médio - Autoconhecimento

OFICINA #1 - EU NO ESPELHO.

Atividade 1 - O que se vê?

Querido(a) professor(a) para que esta atividade possa acontecer é importante que escolha um ambiente tranquilo na instituição, se possível coloque uma música de fundo para auxiliar no envolvimento dos estudantes.

Providencie cópias das imagens que se encontram em tamanho maior no final desta atividade.

Entregue um pedaço de papel, ou um *post-it*, para cada estudante para que escrevam em apenas uma palavra o que acreditam representar a **Imagem 1**.

Imagem 1



Fonte: Pixabay

Peça para que formem grupos de acordo com as palavras escritas que mostrem sentimentos próximos.

Verifique com os estudantes, os grupos que mais se destacaram e os que menos tiveram participantes, reflitam sobre as escolhas.

Peça que colem as palavras em um papel separadas por grupos, para que fiquem registradas e possam ser retomadas em um outro momento.

Professor(a), depois repita o mesmo processo com a **Imagem 2**.

Discuta com o grupo as percepções e categorias formadas, verifique se aprecem sentimentos relacionados a como a pessoa se vê e como os outros o veem, se

Imagem 2



Fonte: Pixabay

não acontecer, provoque esta reflexão.

Solicite novamente que colem as palavras em um papel separadas por grupos, para que fiquem registradas e depois, compare com eles os dois resultados de análise das imagens. Procure observar com os estudantes os diferentes tipos de leitura de imagens, o que revela que cada pessoa tem uma percepção diferente dos acontecimentos.

Peça que observem as imagens e que identifiquem o que diferencia uma imagem da outra. Deixe que exponham suas percepções.

Atividade 2 - Dinâmica do espelho

A Dinâmica do espelho é uma proposta conhecida por alguns e foi adaptada

para a proposta do **PrepApp – Para a Vida**, por oferecer uma oportunidade para que os estudantes possam refletir sobre o SER que cada um vê e ao mesmo tempo ampliar a visão de si mesmos e do mundo também.



Fonte: Pixabay

Prepare caixas com tampa e um espelho dentro (caso não seja possível ter um espelho para cada estudante pode colocar papel laminado prata que reflita a imagem). Caso não seja possível ter uma caixa para cada um, pode usar somente uma caixa e ir revezando os participantes.

Para que possa conduzir a dinâmica com os estudantes, procure seguir os seguintes passos:

- Distribua uma caixa com o espelho dentro para cada um dos participantes e peça que os estudantes não abram as caixas.
- Atraia a atenção de todos e faça uma introdução levando os estudantes a se concentrarem em suas palavras.
- Fale os detalhes sobre a importância de cada um imaginar o que tem dentro da caixa.

- Ressalte a importância do respeito as ideias e aos pensamentos de cada colega.
- Depois peça que pensem que dentro da caixa há uma foto de alguém muito importante e especial para aquele grupo de pessoas reunido ali, para as famílias e para a sociedade.

Peça que os participantes se posicionem e ao seu comando apenas um estudante abra a caixa, mas sem revelar de quem é a “foto” que está dentro da embalagem.



Fonte: Pixabay

Solicite que o estudante se olhe no espelho e fale de algumas das principais qualidades, características, habilidades, sentimentos, comportamentos, formas de ver o mundo, da pessoa que vê no espelho, mas sem revelar que fala de si mesmo.

A ideia é de uma espécie de amigo secreto, no qual a importância é mostrar atributos e quanto mais características cada um apresentar, maior será a reflexão.

Depois todos os demais estudantes devem passar pelo mesmo processo,

pois o objetivo é oferecer a cada indivíduo um momento para que possa se reconhecer e se reconectar consigo mesmo, por meio da autorreflexão.

Quando todos terminarem a atividade, peça que contem como se sentiram e o que pensaram ao ter que expor suas qualidades e comportamentos.

Depois desta etapa proponha que cada um escreva o que pode fazer de forma diferente em relação a alguns comportamentos que acredite poder mudar. Este registro é fundamental para o autoconhecimento e a autovalorização.

O ideal é que todos se sintam motivados a evoluir e a se tornarem, a cada dia, pessoas melhores e mais autoconscientes.

Interação com o público

Organize em dias diferentes duas sessões de cinema para que possa assistir com os estudantes as sugestões de filmes a seguir.



Espelho, espelho meu

Título: Mirror, Mirror (Original) Ano produção: 2012



Alice através do espelho

Título: Alice Through the Looking Glass (Original) Ano produção: 2016

Após cada sessão de cinema discuta com os estudantes o papel do espelho no filme. Após as duas sessões feche esta etapa com uma roda de conversa para que os estudantes levantem situações em suas vidas que o espelho possa ter interferido de forma benéfica ou criado sensações que os incomodaram.



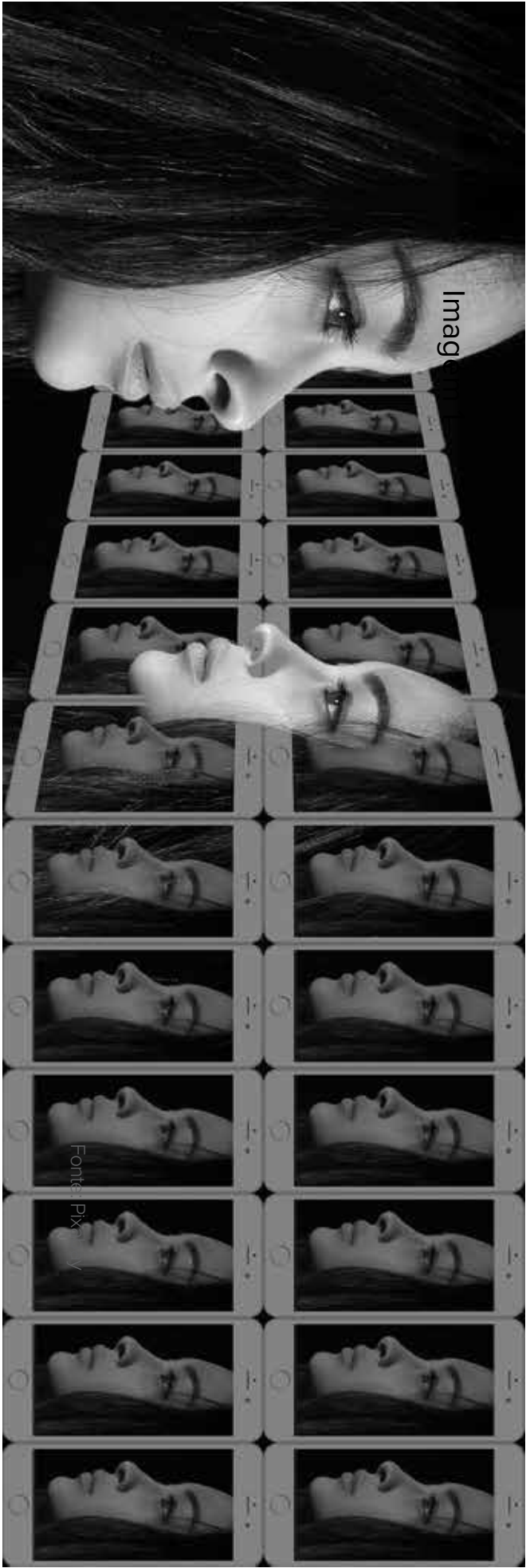
Fonte: Pixabay

Ação cultural com a comunidade

Crie com os estudantes uma campanha para ser distribuída, pela comunidade escolar, em forma de folders que abarquem o tema do espelho como amigo da formação do SER e não aquele que te mostra algo que você não é.

Instigue os estudantes para que criem um slogan para a campanha. Preparem os materiais, criem os folders e solicitem à gestão da instituição que providenciem cópias para serem distribuídas pelo bairro.

Para o lançamento da campanha, motive os estudantes para que criem um vídeo curto que possa conscientizar e alertar as pessoas sobre o tema em estudo - A pessoa que vejo, é quem sou?





OFICINA #2 - O TEMPO

Atividade 1 - O dia a dia

Querido(a) professor(a) esta proposta é composta por duas fases sendo uma no primeiro ano e uma no terceiro ano do Ensino Médio, sendo assim, sua participação e o envolvimento da instituição educacional são fundamentais para que os elementos desta dinâmica sejam preservados.



Fonte: <https://www.facebook.com/malvadoshq/>

Professor(a) inicie este momento em uma roda de conversa e peça para que os estudantes comentem o que perceberam sobre a charge apresentada.

Peça para que levantem temas que os incomodam no dia a dia. Dê um tempo para que falem.

Pratique a escuta verdadeira e ativa, dos momentos de fala dos estudantes. Fique atento(a) a elementos que possam apoiar a construção do projeto de vida de cada um. Caso ache importante faça anotações de cada um para apoiar as dinâmicas futuras.




Fonte: Pixabay

Em seguida provoque uma reflexão sobre quais são as boas práticas de uma vida saudável. Dê alguns exemplos e peça que levantem outros.

Exemplo: ter um ritmo de estudos diário, aprofundar-se em um determinado assunto para um teste específico, lapidar habilidades como artista ou esportista, ler livros, se alimentar de forma saudável, entre outras.

Peça para que escrevam a ação principal em uma folha de papel e solicite que, independentemente de quais sejam, pensem sobre ela e como cada uma pode auxiliar a construção de cada estudante como pessoa e para que possam alcançar os seguintes objetivos:

 Ser uma pessoa mais consciente de si mesma

Ser um estudante autônomo



 Ser um cidadão participativo das questões sociais

Atividade 2 - Cápsula do tempo - viajante do futuro



Fonte: Pixabay

Professor(a), procure no YouTube trechos de filmes ou séries que falem sobre o “TEMPO”, como por exemplo:

- De volta para o Futuro
- Feitiço do Tempo
- Doctor Who
- O Ministério do Tempo

Assista aos trechos dos filmes com eles e comente sobre esta questão de poder voltar no tempo ou de poder ir para o futuro.

Peça para que eles comentem como imaginam que seriam os sentimentos das pessoas se passassem por situações como estas.



Fonte: Pixabay



Fonte: Pixabay

Peça para que cada estudante escreva uma “carta” para si mesmo, na qual vai apresentar quais serão suas ações para conquistar os objetivos propostos.

Leve-os a pensarem sobre como seria o projeto para o seu “Eu do futuro”. Deixe um tempo para a escrita.

Se possível coloque uma música de fundo que ajude os estudantes a relaxarem e a se sentirem motivados para a produção textual.

Novamente solicite que escrevam o que refletiram na “carta”.



Fonte: Pixabay

Quando todos terminarem cada um dos textos deve ser nomeado pelos estudantes e guardados em uma caixa que você pode decorar ou usar outro recipiente interessante, de acordo com a sua criatividade, pois deve representar a cápsula do tempo.

Ação cultural com a comunidade



Fonte: Pixabay

As cartas serão guardadas pela escola, com a ideia de cápsula do tempo, para que, no terceiro ano do Ensino Médio, os estudantes possam utilizá-las em outro momento de reflexão da proposta do **PrepApp – Para Vida**

OFICINA #3 - SOU MAIS QUE UM ESTUDANTE

Querido(a) professor(a) a fim de se trabalhar os conceitos, apresentados a seguir, propõe-se as atividades desta oficina.

Entre as competências a serem alcançadas pelos estudantes em formação, a **Comunicação (Competência 4)**, é vital para entender, analisar criticamente e saber se expressar utilizando uma variedade de linguagens e plataformas.

Atividade 1 - Dinâmica do Estouro dos balões

Professor(a) para iniciar a atividade entregue para cada estudante duas bexigas e um pedaço de barbante ou fitilho para amarrá-los na cintura. A ideia é dividir o grupo em duas equipes e fazer uma disputa.



Fonte: Pixabay

O objetivo da atividade é que os grupos estourem, com as mãos os balões do colega da outra equipe, mas sem deixar que os seus próprios balões sejam estourados. Esta etapa terá o tempo de 3 minutos.

Literalmente para esta atividade tem que ter “jogo de cintura” para escapar, mas é importante que seja bem divertida. Observe a integração dos estudantes

e as estratégias do grupo empregadas para estourar as bexigas.

Peça para que os estudantes comentem como foi ter que escapar dos colegas e ao mesmo tempo ter que estourar os balões deles.

Atividade 2 - Rodada de Discussões



Fonte: Pixabay

Formato:

Grupos de 3 a 5 alunos

Tema:

Preparação para o ENEM e vestibular e Meu Momento.

Atividade:

Criação de um roteiro para uma rodada de discussão e conversa com os outros grupos.

Na primeira etapa que é a **Preparação para o Enem e vestibular**, o grupo deve listar e desenvolver tópicos que são importantes nesta fase de preparação.

Na segunda etapa o **Meu Momento** os estudantes podem trazer à tona atividades e passatempos que são condizentes com o período de vida e que podem auxiliá-los com o ritmo de estudos e compromissos escolares, familiares e sociais.

Planejamento do conteúdo:

Professor(a) motive os estudantes para que realizem as etapas da atividade, como descritas a seguir:

- 1. Criar um roteiro de discussão:** Peça para que conversem em seus grupos e listem assuntos que são importantes para serem tratados dentro do tema escolhido.
- 2. Notas:** Solicite que anotem as principais ideias de cada assunto que será discutido.



Fonte: Pixabay

3. Crie cartões: Leve os estudantes a montarem os cartões que terão escritos os assuntos que serão apresentados de forma resumida e que revelem o que pensam.

Lembre os estudantes que os cartões devem ser apresentados em uma ordem que transmita início, meio e fim das ideias.

Interação com o público

Organize um espaço agradável no qual todos possam sentar e formar um círculo, facilitando que se olhem durante as discussões.

Inicie com o tema - **Preparação para o ENEM e vestibular.**

Ao apresentar o tema, cada grupo deve ir colocando o que destacaram nos cartões e todos os estudantes devem ser levados a participar.

Após a apresentação, os outros colegas devem ser convidados a se posicionarem quanto ao que foi comentado, promovendo a abertura para o diálogo e um ambiente permissivo para a troca de ideias.



Fonte: Pixabay

Quando encerrar o primeiro tema inicie as conversas sobre o **Meu Momento**, peça que apresentem os elementos seguindo a estruturação do roteiro de discussão.

Ação cultural com a comunidade

Motive os estudantes a mostrarem, seus passatempos e atividades culturais que costumam realizar e que foram discutidas na roda, em um painel digital com fotos, músicas, gravações, etc., que representem os elementos levantados na atividade **Meu Momento**.

Quando o painel digital estiver organizado o material pode ser divulgado para a comunidade escolar e nas redes sociais.

Para consolidar esta atividade a proposta da **Oficina #4** possibilitará ampliar as possibilidades culturais na instituição educacional.



OFICINA #4 - APRESENTAR PENSAMENTOS...

Querido(a) professor(a) a fim de se trabalhar os conceitos, apresentados a seguir, propõe-se as atividades desta oficina.

Entre as competências a serem alcançadas pelos estudantes, a Cultura Digital (Competência 5), é vital para Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.

Atividade 1 – Estamos todos nos vídeos

Formato:



Fonte: Pixabay

Grupos de 3 a 5 alunos, se possível, os mesmos da **Oficina #3**.

Atividade:

Professor(a), a proposta é a criação de conteúdo por meio de vídeos que podem ser publicados em um canal do Youtube, nas redes sociais ou mesmo serem divulgados no ambiente escolar. O vídeo pode ter de 2 a 3 minutos.

Tema:

Gravar um vídeo que traga a apresentação sobre os temas discutidos na atividade anterior - **Preparação para o ENEM e vestibular** e **Meu Momento**.

Os elementos elencados pelos grupos e discutidos na turma serão a base para a criação dos vídeos.

Identidade:



Fonte: Pixabay

Proponha que criem um nome ao ‘canal’ no qual serão divulgados os vídeos e um nome para o ‘grupo’ que está roteirizando e gravando.

Professor(a) peça para que nas propostas dos vídeos se preocupem com algumas características como: humor, música, informação, crítica, esportes, entre outras.

Edição:

Peça aos estudantes que tragam recursos simples e ágeis de serem usados para a edição dos vídeos.

O celular é uma boa opção para a gravação e edição. Reflita com eles que a trilha sonora e as animações podem criar uma identidade pra turma e também para o canal, por outro lado.

Ressalte a importância do discurso conciso e de pequenos recortes entre falas que podem dar “movimento” e equilíbrio ao vídeo.



Fonte: Pixabay

Planejamento do conteúdo:

Professor(a), passe para os estudantes a sequência para a organização dos roteiros dos vídeos.

- 1. Apresentação do tema:** Proponha que os estudantes discutam sobre a apresentação do tema, a tratativa (por meio de reflexão, interpretação, discussão ou explanação) do assunto principal.
- 2. Organização do tempo:** Solicite que tracem metas de uso para o tempo disponível, abordando os elementos que dão suporte ao tema.
- 3. Notas:** Peça para que os estudantes façam anotações importantes que queiram usar na construção do roteiro.
- 4. Roteiro:** Organize com os estudantes um momento direcionado a escrita do roteiro final.



Fonte: Pixabay

Ferramentas:

Comente com os estudantes que precisam escolher um local calmo e sem ruído para a gravação. Este local será o cenário, então podem fazer algumas montagens e também preparar a iluminação.

Linguagem:

Depois de gravarem os vídeos reveja-os e peça que os demais estudantes: anotem frases que não ficaram claras, palavras que podem ser substituídas, postura para a câmera e gesticulação durante a conversa, que precisem de ajustes. Caso seja necessário, peça que os grupos regravem os seus vídeos.

Interação com o público:

Ainda que a proposta do vídeo seja para ser mostrado entre os estudantes e para a comunidade escolar, é importante que cada grupo leve em consideração que devem ter cuidado com a linguagem e com a clareza de ideias no vídeo, pois serão assistidos por outros expectadores nas redes sociais, ou em canal do Youtube.

Peça para que discutam em relação as reações que podem acontecer quando as pessoas assistirem aos vídeos:

- Como se portar se houverem críticas ao modelo de vídeo apresentado?
- Como se portar frente às opiniões divergentes a respeito dos temas dos vídeos?

Ação cultural com a comunidade:

Os vídeos criados podem fazer parte de um canal do Youtube criado pela



Fonte: Pixabay

instituição educacional, ou por você com seus estudantes. Podem também ser divulgados nas redes sociais e também em um evento cultural de estudantes.

No momento cultural, além de apresentarem os vídeos que gravaram, podem mostrar diferentes Youtubers e as características da construção de vídeos, motivando os demais estudantes a gravarem seus vídeos.

Professor(a) na montagem do momento cultural, além dos vídeos gravados, procure valorizar os elementos que os estudantes destacaram, como: músicas, seriados, filmes entre outros passatempos, numa proposta diferenciada, na qual, cada um apresenta as suas estratégias de diversão e de relaxamento para enfrentar o dia a dia, além de mostrar como se preparam para o ENEM e para os vestibulares.

Caso alguns colegas não tenham nenhum passatempo até então, serão estimulados a conhecerem algumas possibilidades, ou até mesmo, incluir elementos em sua forma de se divertir que talvez não valorizassem e que podem apoiar o momento de se constituir como pessoa.

OFICINA # ESPECIAL – CLUBES DE ESTUDOS

Querido(a) professor(a) esta oficina pode ser realizada a qualquer tempo, para preparar os estudantes para os momentos dos **Clubes de Estudos** que compõe a proposta do **PrepApp - Para a Vida**, como parte integrante do **Eu, Nós e o Projeto**.

Conhecendo a turma dos Clubes de Estudos

Estudar sozinho é ótimo para a concentração e atenção aos temas mais importantes, mas compartilhar algumas horas na semana com os colegas, pode ser enriquecedor para alcançar bons resultados nas avaliações do ENEM e dos vestibulares.



Fonte: Pixabay

Convide os estudantes para participarem da primeira atividade que tem o objetivo de mostrar a importância da confiança.

Atividade 1 - Não estamos sozinhos

Objetivo:

Melhorar a confiança dos estudantes e destes com seus docentes.

Professor(a) se for possível convide os demais docentes para participarem.

Material:

Prepare vendas para todos os participantes, que podem ser feitas de TNT, ou de outro material.

Organize diferentes ambientes com obstáculos (algo que pisem e sintam a diferença do chão), músicas e objetos para serem tocados.

Procedimento:

Peça que todos os estudantes fiquem fora do ambiente da atividade. Chame metade do grupo, peça que tirem os sapatos e venda seus olhos.

Depois chame a outra metade do grupo que deverá conduzir os que estão vendados, mas sem falar, acompanhe a passagem dos estudantes pelo ambiente.

Quando todos tiverem atravessado o ambiente, solicite que retirem as vendas. Forme uma roda de conversa e fale para que contem como foi a experiência, se sentiram confiança, medo, ansiedade, paz...

Comente com eles que não estão sozinhos e que precisam confiar uns nos outros.

Ouçã com eles a música: **A Amizade É Tudo – Thiaguinho**, que pode ser encontrada na internet.

Professor(a) a segunda atividade desta oficina visa a organização dos Clubes de Estudos.

Atividade 2 - Clubes de Estudos



Fonte: Pixabay

A proposta da organização dos **Clubes de Estudos** é unir pessoas que tenham conhecimentos e necessidades que se alinhem para a construção de saberes, com o apoio de diferentes professores(as), nas áreas do conhecimento e até por disciplinas, quando mais específicos.

1. Participantes:

Entre 3 e 6 participantes é o número ideal para que o grupo fique organizado e os participantes possam trocar ideias de forma clara.

Professor(a) lembre os estudantes que os amigos mais próximos são legais, mas os novos amigos podem trazer outras perspectivas, além de poderem construir novas amizades.

2. Frequência:

Peça que os estudantes estabeleçam um cronograma de reuniões com dias e horários pré-definidos.

Comente com os estudantes da importância do comprometimento e do valor que tem a participação de cada um e o respeito com os colegas.

3. Identidade do grupo

Motive os estudantes para que criem uma identidade para cada **Clube de Estudos**, com nome e slogan.

4. Montagem

Organize os grupos de acordo com o interesse a necessidade de cada estudante.

5. Quem somos?

Quando os grupos já estiverem montados proporcione um momento para os participantes possam se conhecer melhor, pedindo para que se apresentem, contem suas habilidades, dificuldades (assuntos e disciplinas) e seus pontos fortes.



Fonte: Pixabay

Peça para que um dos estudantes seja o escritor deste momento, anotando numa tabela as informações, para que possam contar uns com os outros de forma mais eficiente quando necessário.

6. Parceria com os(as) professores(as):

Conversem entre vocês docentes para definir quem serão os responsáveis por cada um dos **Clube de Estudos**.

A ideia é que os docentes possam levar para os estudantes os temas fundamentais da sua área do conhecimento, além de orientar para os estudos no **PrepApp – Para a Vida** e em questões relativas ao estudante de forma integral.



Fonte: Pixabay

7. Metas

Cada professor(a) responsável pelo grupo deverá realizar reuniões mensais com os estudantes para definirem as metas e os caminhos que irão traçar.

Nas reuniões também será o momento de verificar a frequência dos estudantes nos grupos, as dificuldades, sucessos e novas estratégias de estudos.

